



CATACOMBE SAN SEBASTIANO



DE

Name : _____ *Nachname* : _____

Schule : _____

Datum: _____



*Folge mir,
ich zeige dir die
Katakomben...*

«Hominem mortuum in Urbe ne sepelito neve urito»

Nach dem alten römischen Recht, dem Gesetz der zwölf Tafeln aus dem Jahre 451 v.Chr., durfte vor allem aus hygienischen Gründen innerhalb der Stadtmauern niemand begraben oder verbrannt werden. Das Grab war als ein heiliger Ort angesehen und musste entsprechend geachtet werden. Darüber hinaus gewährte das römische Gesetz jedem das Recht, begraben zu werden und zwar unabhängig von der Religionszugehörigkeit oder dem sozialen Status der Person, auch wenn sie arm oder verurteilt war. Die Angehörigen hatten also immer das Recht ihre Verstorbenen würdevoll zu bestatten. Dies führte dazu, dass auch die Märtyrer ein Begräbnis bekamen.

Die römischen Namen wurden auf der Grundlage der ***Tria Nomina*** zusammengesetzt. In der Tat hatte ein Römer drei Namen: Den *Praenomen* (Vorname), den *Nomen* (Familiename, *gens*) und den *Cognomen* (Spitzname, von einer persönlichen, physischen Eigenschaft oder anderen Charakterzügen abgeleitet). Julius Caesar hieß eigentlich *Caius Iulius Caesar*. Sein Name war darum nicht Julius, sondern Gaius und sein Nachname war nicht Caesar, sondern Julius!

Und wie würden deine drei Namen lauten?

Wusstest du, dass...?
Die Katakomben wurden mit
Terracottaleuchten
beleuchtet.



Was sind die Katakomben?

Die Katakomben waren unterirdische Friedhöfe, die im Wesentlichen mit den christlichen und jüdischen Glaubensgemeinden verbunden waren. Die Katakomben wurden erstmals gegen Ende des zweiten Jahrhunderts n.Chr. angelegt und bis zum Ende des 5. Jahrhunderts genutzt. Es gibt mehr als 60 Katakomben in Rom, die außerhalb des *Pomœrium*, der heiligen Stadtgrenze, gegraben wurden.

Zuhören und beobachten...

Wem sind die Katakomben gewidmet?

Wo und wozu wurden die Katakomben erbaut?

Auf wieviele Ebenen sind diese Katakomben verteilt?

Wieviele Gräber gibt es hier ungefähr?

Diese Katakomben bestehen aus _____ km Galerien auf _____ Ebenen. Das _____ war das Einzelgrab, das _____ das Familiengrab und das _____ war die Grabkammer. Die Galerien wurden in Tuffstein gegraben, ein _____ Gestein.



Wusstest du, dass...?

6000 der Sklaven, die Spartakus gefolgt hatten, wurden entlang der Via Appia Antica gekreuzigt.

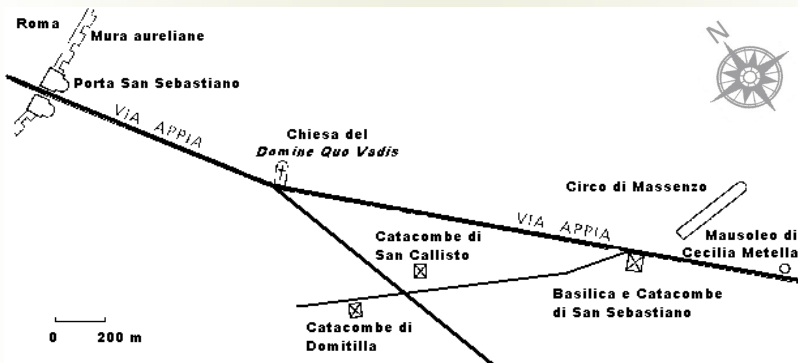
Die Regina Viarum: Die Appia Antica

Die Via Appia war die wichtigste Straße des antiken Roms. Der Bau der Straße wurde im Jahre 312 v. Chr. von *Appius Claudius Caecus* angeordnet. Diese mit Pinien, Zypressen und Ruinen von Gräbern, Villen, Meilensteinen und anderen alten Gebäuden gesäumte Straße hat noch heute ihr typisches Basaltsteinpflaster. Die Via Appia führte nach Capua und von dort nach Brindisi, die Hafenstadt an der Adria, von der aus die Boote nach Griechenland und den Nahen Osten Segel setzten. Die Breite der Fahrbahn entsprach 14 römischen Fuß (ca. 4,15 m) und sah einen Fußweg auf beiden Seiten sowie eine Fahrbahn für Wagen in beide Richtungen vor. Die Appia Antica ist das Symbol des großen römischen Straßennetzes.

Zuhören und beobachten...

Was bedeutet, deiner Meinung nach, *Regina Viarum* ?

Zeige mir auf der Karte, wo wir uns befinden.



Wusstest du, dass...?

Schon für die ersten Christen stellte ein Friedhof einen Übergangsort für die Auferstehung dar.



Was ist die frühchristliche Ikonographie?

Die ersten christlichen Symbole

Die frühchristliche Ikonographie, d.h. die Kunst der frühen Christen, nutzte vor allem die vorhandenen heidnischen Bilder, denen eine neue christliche Bedeutung gegeben wurde. Diese waren mit Episoden aus dem Alten und dem Neuen Testament verbunden. Darüber hinaus verwendeten die Christen während der ersten Jahrhunderte einfache Symbole, um die wichtigsten Werte des Christentums darzustellen.

Zuhören und beobachten...

Was bedeuten diese Symbole, die du in den Katakomben gesehen hast?











Wusstest du, dass...?
Ein Mausoleum ist eine Grabs-
tätte, die mehrere Gräber und
Urnen enthalten kann.

Die Nekropole

Die heidnische Nekropole wurde im zweiten Jahrhundert n. Chr. an einem Ort erbaut, der *Catacumbas* genannt wurde, was soviel hieß, wie «an der Talsenke». Später wurden mit «Katakomben» alle unterirdischen Friedhöfe bezeichnet. Der Erhaltungszustand der drei Mausoleen ist erstaunlich und ermöglicht es uns noch heute, die herrlichen Fresken, Mosaiken und Stuckarbeiten zu bewundern!

Über der Nekropole wurde anschließend das *Memoria apostolorum* erbaut, einer der ersten Wallfahrtsorte in Rom, der den Heiligen Petrus und Paulus gewidmet ist. Hunderte von Gebetsinschriften aus dieser Zeit, auch *Graffiti* genannt, zeugen davon.

Zuhören und beobachten...

«*M. Clodius Hermes qui vixit annis LXXVI*»: Wie alt wurde *Clodius Hermes*?

Wer waren die «*Liberti*» des *Clodius Hermes*?

Welche Dekorationen hast du in diesen Mausoleen gesehen?

Diese Mausoleen enthalten _____ Gräber und Urnen?

- römische griechische etruskische

Wusstest du, dass...?
*Märtyrer heißt Zeuge!
Zeuge des eigenen Glaubens...*



Von der Basilica Apostolorum zur Basilika Sankt Sebastian

Die Basilika wurde von Konstantin im vierten Jahrhundert erbaut und bestand aus einem Hauptschiff und zwei Seitenschiffen, die einen Chorumgang bilden. Seine heutige Gestalt ist das Ergebnis der von Kardinal Scipione Borghese gewollten Restaurierung im 17. Jahrhundert. Die Reliquien des heiligen Sebastian werden heute in einer der Seitenkapellen erhalten.

Zuhören und beobachten...

Wann wurde die Basilika errichtet und wem war sie gewidmet?

Die Büste des «Christ-Erlöser» wurde im 17. Jahrhundert von einem großen Künstler der Epoche angefertigt. Wie hieß er?

Kennst du weitere Werke dieses Künstlers?

An was kannst du dich erinnern



Setze die folgenden Wörter zu einem Satz zusammen:

Sebastian

Soldaten

der

Sankt

Schutzpatron

der

ist

den

Katakomben

beerdigt

wurden

in

Märtyrer



An was kannst du dich erinnern?

Nutze nun die Kenntnisse, die du gerade erlangt hast!

Welche Wörter verstecken sich hier unten (es sind 7 Wörter)?

V	C	I	D	E	U	X	E	O	K	H	M
E	E	B	K	G	I	T	F	G	R	A	B
Z	A	R	B	A	S	I	L	I	K	A	Y
O	R	E	F	T	U	L	V	C	I	P	O
P	E	L	I	O	N	L	A	O	D	P	S
E	D	I	T	D	L	V	S	P	R	I	I
L	O	Q	A	F	S	G	G	P	E	A	U
R	J	U	C	U	I	D	U	M	T	I	B
S	C	I	M	I	T	E	R	N	H	T	R
N	L	E	A	P	I	Z	U	Q	G	M	L
E	A	C	H	R	I	S	T	E	N	E	I
F	R	I	E	D	H	O	F	P	U	S	N

Ratespiel!

Welche Grabstätten wurden vor den Katakomben benutzt?

- Tempel Nekropolen Amphitheater

Welche Inschrift findet man oft auf den Grabsteinen der Christen, um dem Toten Ruhe zu wünschen?

- Ave Carpe diem In pace

Welches Edikt schuf die Glaubensfreiheit im 4. Jh. n.Chr.?

- Edikt von Mailand Edikt von Nantes Caracalla Edikt

Die Katakomben waren:

- Städte Friedhöfe Gefängnisse

Erzähle deine Eindrücke:
